

NO MONEY KIDS

NO
MONEY
KIDS

FIREWORKS
- LP -

01. BIG
02. STORY OF THE MAN
03. MOTEL WAY OF LIFE
04. BROKEN BONES
05. TILL THE STONE
06. OLD CITY BLUES
07. ROSIE
08. VELVET MOON
09. GET FREE
10. EASY TO FALL DOWN
11. FOREWOMAN
12. FOR THE ANGEL

We are all No Money Kids.

LICENSED TO
ROY MUSIC
© LQCG



FIREWORKS

NOUVEL ALBUM



NKM * NKM * NKM * NKM * NKM

NO MONEY KIDS, c'est le son d'un road-trip nocturne sur une route déserte, où les néons clignotants se fondent dans le rétro. Inspiré par The Kills, The Black Keys, Beck, Sparklehorse, mais aussi par les maîtres du blues comme Junior Kimbrough et Robert Johnson, le duo parisien mélange riffs hargneux et beats électroniques pour un rock indé aussi rugueux qu'envoûtant. Entre ballades vertigineuses et hymnes garage, **No Money Kids** sculpte un univers sonore brut et addictif, où le passé et le présent se percutent dans une danse frénétique.

Leur son audacieux, enregistré de manière DIY, attire l'attention bien au-delà des frontières musicales. Leur titre "Take Me to Your Home" et l'**album "Factory"** marquent un véritable essor, cumulant **des millions de streams** et leur ouvrant les portes **des festivals majeurs** comme Rock en Seine et Sziget. Leurs compositions se retrouvent dans **des séries TV et des films internationaux**, renforçant leur notoriété.

Aujourd'hui, No Money Kids prépare **l'album Fireworks**, enregistré en partie aux États-Unis, promettant de repousser les limites de leur univers sonore.



"FIREWORKS"

No Money Kids signe leur grand retour avec **"Fireworks"** : un nouvel opus enregistré en partie à New York City, où le duo incontournable explore un territoire musical résolument plus rock et garage que jamais. Cet album, conçu pour la scène, célèbre la liberté et le lâcher-prise dans toute **sa splendeur chaotique**, rompant avec une époque où la musique live a été contrainte de se taire.

Les avant-goûts de cette nouvelle bombe rock ont déjà conquis la presse et fasciné un public fidèle, dépassant **les 2M streams** en un temps record. Le retour tant attendu de No Money Kids annonce une rentrée tonitruante et un album qui promet de **faire vibrer les amplis** comme jamais !

NMK.



NO MONEY KIDS, c'est l'alchimie brute entre Félix Matschulat et JM Pelatan, deux musiciens de la banlieue parisienne qui mêlent blues électrique et électronique moderne.

Leur parcours est marqué par un tournant dramatique : une grave blessure de Félix met en péril l'avenir du duo. Mais après une rééducation acharnée, ils reviennent plus forts avec leur premier album, *I Don't Trust You*, un cri de renaissance qui impose leur style unique.

EXTRAITS

Télérama

"Une qualité d'écriture, une hargne et un sens de la mélodie qui les propulsent dans une dimension supérieure"

Les Inrockuptibles

"Entre blues rugueux et électro de haute voltage, le duo s'offre un élégant retour"

M
la semaine du Monde

"Vibrant, séminale, fulgurant, ce sont les mots qui nous viennent à chaque nouveau single de ce groupe"

france
inter

"Un univers envoûtant bien eux passant du rock lo-fi au blues électrique"

MODZIK

"Un tandem electro-rock en pleine ascension, leur musique très travaillée fait mouche d'entrée"

Rolling Stone

"Le duo enflamme la scène avec ses riffs ravageurs. Pour les fans de The Kills, Royal Blood ou Rival Sons!"

MOW
NO

"No Money Kids est bien à compter parmi les groupes à surveiller de très près"

STYLIST

"Un blues électrique qui donne envie de faire du stage- diving en pleine rue"

oui
FM

"Leur mélange electro-blues riche en riffs démoniaques déménage"

france.tv

"Un blues moderne, sincère et puissant, ça sonne juste et comme les grands"

SOURDOREILLE

"Les planètes s'alignent, le duo électronique le blues, intimise les machines et on les en remercie"

fip

"Entre sensualité pop, énergie rock et électroniques, le duo distille un electro-blues-garage bien senti!"

france.3

"une maturité musicale digne des futurs grands."

rock&folk

"Un blues-rock addictif et lancinant"

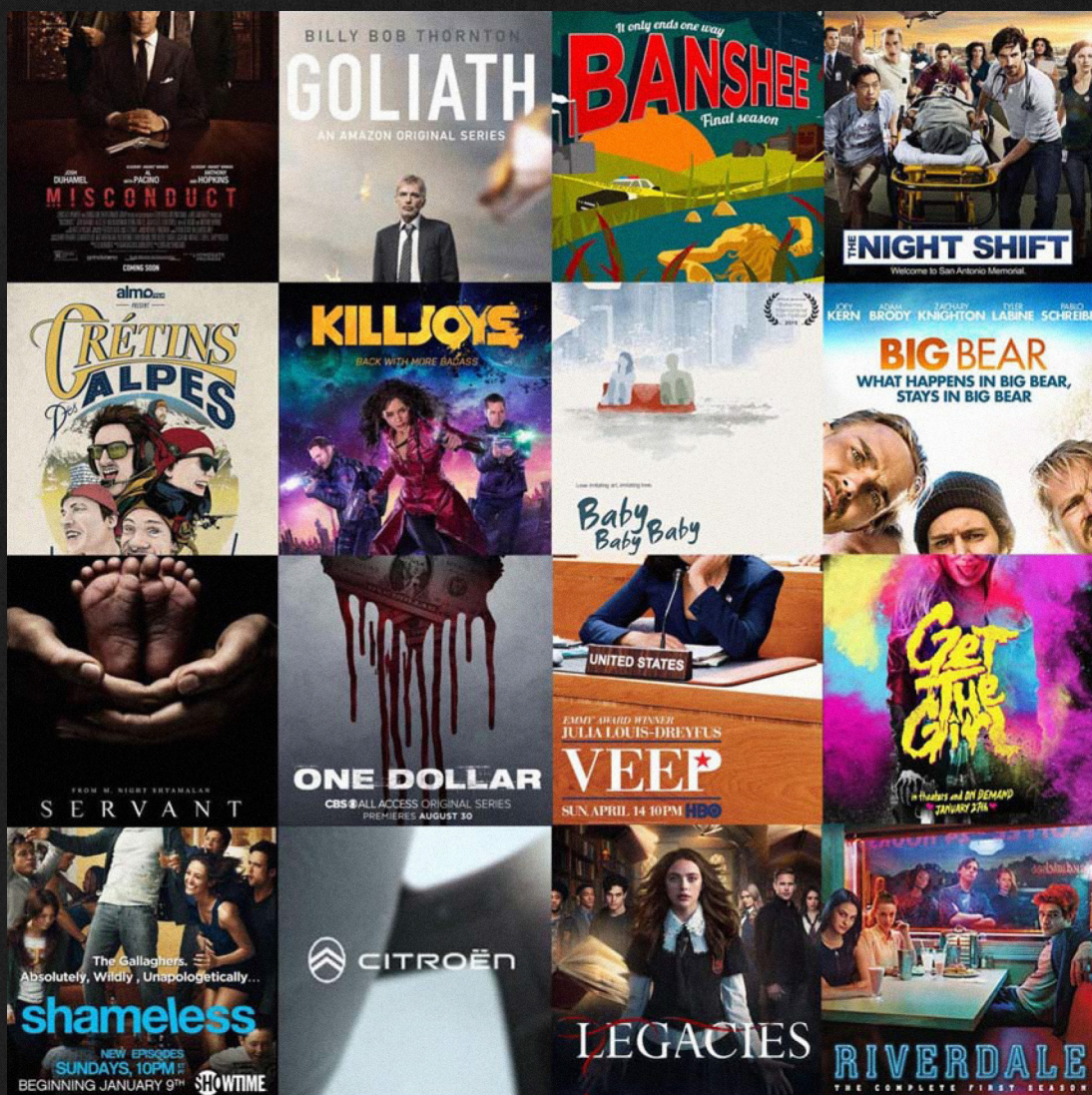
jack

"Une preuve que la France, côté groove, a un incroyable talent."

LONGUEUR D'ONDES

"Des rythmes électriques puissants, profonds et dansants"

FILMS, SÉRIES, PUBS...



Séduits par leur electro-blues cinématique,
de nombreux films et séries TV ont choisi
No Money Kids pour leurs bandes-originales,
génériques ou habillages sonores.

Mais également plusieurs
documentaires, court-métrages et diverses
émissions de flux sur Canal + (Bande-annonces)
ou encore BT Sport (Europa league), TF1 et M6....

Par ailleurs, plusieurs de leurs clips ont été
diffusés sur MTV et W9.



"NEVER-ENDING TOUR"

"LA SCÈNE EST NOTRE PREMIER MOTEUR".

Les No Money Kids ont défendu leurs premiers enregistrements avec près de 400 concerts depuis 2015, comptant des premières parties prestigieuses et des festivals de renom.

Le duo travaille avec Nueva Onda en 2015-2016, Pyprod en 2017-2019, Dionysiac en 2020-2023, avec Velvet Coliseum à partir de 2024, mais également avec plusieurs agences à l'étranger comme Patchanka en Allemagne et Global Talent League aux Etats-Unis.

PREMIÈRES PARTIES

Jeanne Added, Delgrès, Talisco, Simple Minds, Maceo Parker, Clara Luciani, Winston Mcanuff, Heymoonshaker, Manu Dibango, Electro Deluxe, Cali, Rover, Theo Lawrence, HF Thiefaïne, Dr. Feelgood, Popa Chubby...

SALLES

Le Trianon, la Maroquinerie, le Trabendo, la Boule Noire, le Nouveau Casino, le Silencio (Paris), l'EMB (Cergy), le Plan (Ris-Orangis), la Cave (Argenteuil), File 7 (Magny-le-Hongre), Victoire 2 (Montpellier), West Rock (Cognac), le VIP (Saint-Nazaire), le Silex (Auxerre), la Vapeur (Dijon), le Jack Jack (Lyon), le Tandem (Toulon), Le Florida (Agen), la Tannerie (Bourg-en-Bresse), la Lune des Pirates (Amiens), la Laiterie (Strasbourg), la Cave à Musique (Macon), 1989 Club (Rennes), les 18 Marches (Moissy), Ninkasi (Lyon), Gueulard+ (Nilvange), l'Echo/Eclat (Pont Audemer), le Cabaret Vauban (Brest), La Clef (St-Germain)...

TEAM



GENERAL CONTACT

nomoneykids@gmail.com
www.nomoneykids.com

Management - PRDX

David Dubuis
d4vid.dubuis@gmail.com
+33(0)787136434

Label - Roy Music

Noemie Courcelle
noemie@roymusic.com

Promo Radio - Allez Zou

Laurent Desideri
laurent.desideri@allezzoulagence.com

Booking France - Velvet Coliseum

Pauline Perez
pauline@velvetcoliseum.com
+33(0) 6 14 71 44 83

Booking USA Global Talent League

Seth Lipocky
seth@globaltalentlge.com

Publishing - Roy Music & Alter K

Rodolphe Dardalhon (Roy Music)
roodoolphe@gmail.com

Olivier Rigout (Alter K)
origout@gmail.com

Promo Web & Presse - Ephelide

Web marion.pace@ephelide.net
Presse catherine.gaud@ephelide.net